

Es Ständli vo Härze

Männerchor mit Jodel

Text: Lisbeth Arnold

Emil Wallimann

$\text{♩} = 140$

1

Tenor



Mir wend euch es Ständ - li brin - ge, zu däm Fäscht, zu
Im - mer wie - der git es Ta - ge und me isch keis
Lie - bä Män - sche öp - pis z'schän - ke, isch nid im - mer

Bass



4



de - re Stund. Je - de Ton möcht härz - lich klin - ge, euch z'er - freu - e,
Sun - ne - chind. Doch hüt git es nüd zum Chla - ge, will mer so gärn
no - me ring. Mier wend all's uf's Gue - te län - ke drum seidt s'Härz öis



8



isch der Grund. Euch z'er - freu - e isch der Grund!
zä - me sind. Will mer so gärn zä - me sind!
Jutz und Sing, drum seidt s'Härz öis, Jutz und Sing!



Jodel

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

meno mosso / rubato *a tempo*

Dynamik und musikalische Gestaltung gemäss Text!