

# Weihnachten

## Kommet ihr Hirten

## Lied

Sopran

Kom - met ihr Hir - ten ihr  
kom - met das lieb - li - che  
Las - set uns se - hen in  
was uns ver - heis - sen der  
Wahr - lich die En - gel ver -  
Beth - le - hems Hir - ten - volk

Sopranblockflöte

Sopranflöte 2

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Violine 1

Violine 2

Alt-Xylophon

Gitarre

Violoncello

Percussion

dumpe Trommel

Män - ner und Fraun' Chris - tus der Herr ist heu - te ge - bo - ren den Gott zum Hei - land  
 Kind - lein zu schau. Was wir - dort fin - den las - set uns kün - den las - set uns prei - sen  
 Beth - le - hems Stall. himm - li - sche Schall. kün - di - gen heut, nun soll es wer - den Frie - de auf Er - den den Men - schen al - len  
 gar gros - se Freud.

Triangel

euch hat er - ko - ren. Fürch - tet euch nicht.  
 in from - men Wei - sen: Hal - le - lu - ja.  
 ein Wohl - ge - fal - len: Eh - re sei Gott.

Musical score for a hymn, page 3. The score includes vocal lines, piano accompaniment, and guitar chords. The music is in G major and 6/8 time. The lyrics are in German. The score is divided into measures 16 through 22.

Guitar chords: G, D7, G, G, D, G, D7, G, C, D7, G.

Es wird schon gleich dunkel

Es wird schon gleich dun - - - kel, es wird ja schon Nacht. drum  
 komm ich zu dir her, mein Kind - lein auf  
 Ver - - giss jetzt o Kind - - - lein das Leid, dass  
 du da musst lei - - - den im Stall auf der  
 Ja Kind - - lein du bist halt im Kripp - lein so schön, ich  
 glaub ich kann nim - - - mer - - - - - mehr weg von dir

d'Wacht. Will sin - gen ein Lied - lein dem Lieb - ling dem Klein, du magst ja nicht  
 Heid. Es ziern ja die En - gel dein La - ger - statt aus, möcht schö - ner nicht  
 Ich wünsch dir von Her - zen die süs - se - ste Ruh, die En - gel vom

gehn.

A

schla - fen ich hör dich nur wein Hei hei hei hei schlaf süß herz - lieb Kind.  
sein drinn im Kö - nig seim Haus.  
Him - mel sie dek - ken dich zu.

11 12 13 14 15 16 17

A A A E A

Detailed description: This is a musical score for guitar and voice. It consists of eight staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The second and third staves are the guitar melody. The fourth and fifth staves are the guitar accompaniment. The sixth staff shows guitar chord diagrams for measures 14, 15, 16, and 17, labeled A, A, A, E, and A. The seventh staff is the bass line. The eighth staff is the drum line. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. Measure numbers 11 through 17 are indicated at the top of the staves.