

# Singe und Jutze

Emil Wallimann  
Text: Franz Gerber

Partitur frisch und fröhlich Dem JK Alperöslı Kriens und seiner Dirigentin Yvonne Fend-Bruder gewidmet

Tenor

Ob Sin - ge ob Jut - ze das chund nid druf - ah, tue  
Ob Frau - e ob Man - ne das chund nid druf - ah. Los  
Ob Sun - ne ob Rä - ge es Jü - tzi la gah. Mit

Bass

5 6 7 8 *meno mosso*  
*Solo*

Glä - ge - heit nut - ze und Freud dran - ne ha. Der  
zue und gschou Trach - te chasch Schö - ners gar nid ha. E  
Lie - de dur's Lä - be bis Zyt isch zum gah. Schön

9 10 Alle 11 12 *a tempo*

Jutz brucht kei - ni Spra - che will s'Härz tued ver - stah, möcht  
Jutz grad us de Bär - ge, mängs Lied im Land. Schänkt  
isch es doch mit Frün - de, im Jod - ler - chreis z'stah. Wär

13 14 15 *rit.*

fröh - lich nu Sin - ge so - lang i no  
Fröi - de bringt Frün - de und Alls passt zum  
s'Glück so cha fin - de muess d'Hei - mat gärn

**Jodel**

16 *1* Gefühlvoll und frei aussingen *2* *3* *4*

jo jo jo - lü - o

cha.  
Gwand!  
ha!

Chorbegleitung darf im JT 1-2 und 5-6 auch weggelassen werden

*accel.*

Walzertempo

5 6 7 8 9

jo ho - lu jo ho jo ho - lu jo

*f*

10 11 12 13

ho jo - lü - o jo

*p*

jo ho - lü

14 15 16 17 18

jo - lü jo - lü - o jo ho

*f*

jo ho - lü

19 20 21 22 23 24

*rit.* *mp* *f* *meno mosso* *f*

Hauptstimme unten!

jo - lü - o jo - lü jo - lü jo ho o