

s'Glück ab Hande cho

Gewidmet meinem Jodlerfreund, Dirigent und Verbandspräsident Stephan Haldemann

erzählend

Tenor

Li - echt und Schat - te Rä - ge - täg. Zy - te wo gmerksch hyt bisch nid
 Drückt dich de Chum - mer Trä - ne schwär, briegg bis dis Sor - ge - chörb - li
 Dänk nid a d'Sorg dänk nid as Leid, heb a der Zue - ver - sicht doch

Bass

4

zwäg. Ta - ge voll Wul - che, Sun - ne - schyn, und lie - bi
 läär. Fülls mit Ver - trau - e fülls mit Muet, will das dim
 Freid. Ganz plötz - lich stahd e Mänsch vor dier, nimmt dich i

Bass

7

Wort, so zart und fiin. E Zyt voll Glück si macht dich
 Här - ze so guet tuet. Und d'Hoff - nig seid, lauf nid der -
 Arm, ver - drückt dich schier. Und s'Glück wo schynt ab Han - de

8

9

rit.

Bass

Hinweis: Der Takt 8 wurde nur im 2/4 geschrieben um den Auftakt zu T 9 korrekt zu notieren.
 Die Jodeleinleitung und der Ausklang muss nicht bei jeder Strophe gesungen werden.
 Der Auftakt mit Fermate zu JT 5 ist ad lib. Dieser Auftakt kann auch normal gesungen werden.

meno mosso

10 11 12 13 14

froh, doch s'Glück cha schnell der - vo!
 vo, ja s'Glück wird wie - der cho.
 cho, schänkt Freud macht wie - der froh.

froh, dich froh, ja s'Glück cha schnell der - vo!
 vo, der - vo, ja s'Glück wird wie - der cho!
 cho, ja cho, schänkt Freud macht wie - der froh!

Jodel (Einleitung)

1 2 3 4

Jodel schneller

5 6 7 8 9

10 11 12 13 14

Ausklang